**Семейный праздник**

**Тема: «Осенний праздник в детском саду»**

**Цель-результат:** активизировать малышей с помощью персонажей кукольного театра. Использовать знакомый и доступный детям музыкальный репертуар, доставить малышам удовольствие и радость в общении с воспитывающими взрослыми (мамами, папами, дедушками, бабушками)

**Материал:** аудиозапись произведения П.И.Чайковского «Грезы»; кленовые листья, вырезанные из картона; деревянные ложки; зонт-«гриб», ширма для кукольного театра, куклы би-ба-бо: Танюша и Ванюша, петушок, курица и цыплята, собачка, кошка; угощение для детей и взрослых; стулья по размеру (для взрослых большие, для детей - маленькие).

**Герои праздника: ведущий, Осень.**

**Оформление зала:** в зале декорации осеннего леса: деревья, пеньки, грибы, осенние цветы и листья. В глубине зала – ширма для кукольного театра, оформленная как домик и украшенная осенними цветами и листьями.

|  |  |
| --- | --- |
| Подготовка и проведение семейного праздника | Краткое описание содержания плана праздника |
| 1. Взаимодействие с воспитывающими взрослыми (информация).
 | Приглашение родителейна встречу с педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) по поводу их участия в празднике вместе с детьми. |
| 1. Проектирование семейного праздника.
 | Составление сценария праздника, распределение ролей, костюмов для детей и взрослых, подбор необходимого музыкального репертуара, репетиция кукольного театрального представления (родители), подготовка атрибутов, изготовление листочков, деревьев, осенних цветов, подготовка угощения (домашняя выпечка, чай). |
| 1. Начало праздника (сюрпризный момент).
 | Взрослый (родитель, педагог) в костюме «Осени» приводит детей и взрослых в зал. И приглашает всех на праздник. Будем веселиться, играть, плясать! Осень ходит по залу, разбрасывает кленовые листья и поет песню «Листики». Во время исполнения второго куплета песни дети ходят по залу и собирают листья, во время третьего куплета – кружатся, подняв листики вверх. По окончании песни дети подходят к столу и ставят листья в вазу. |
| 1. Основная часть (реализация семейного праздника).
 | Игра «Солнышко и дождик» (повторяется 2-3 раза). Дети подбегают к Осени и становятся в круг. В противоположном углу зала стоит большой зонт-«гриб». Исполняется песня «Солнышко и дождик» и проводится игра. Затем обращается внимание на домик, украшенный цветами, осенними листиками, дети и взрослые рассаживаются на стульчики и смотрят кукольное представление: «Кто в домике живет?», в котором, при поддержке взрослых активно участвуют малыши, выполняют задания, исполняют песни, играют в игры. |
| 1. Заключительная часть (рефлексия).
 | Кукольные персонажи Танюша и Ванюша в заключении представления приглашают детей и взрослых к чаепитию с угощениями. После проведения семейного праздника нужно организовать совместный просмотр видеозаписи семейных праздников в группах педагогов, родителей и детей с последующим анализом и оценкой успехов и неудач.  |
| Литература:1. З. В. Ходаковская. «Музыкальные праздники для детей раннего возраста. Сборник сценариев». М.: Мозаика-Синтез, 2004
 |

**Семейный праздник**

**Тема: «Веселые музыканты»**

**Цель-результат:** активизировать пение и движения малышей, умение адаптироваться в новой обстановке. Использовать знакомый и доступный детям музыкальный репертуар, доставить малышам удовольствие и радость в общении с воспитывающими взрослыми (мамами, папами, дедушками, бабушками).

**Материал:** цветные флажки, платочки, ширма для кукольного театра, перчаточные куклы: Петрушка, медведь, заяц, коза, кошка; музыкальные инструменты: погремушки, бубен, барабан; колокольчик; воздушные шары. Установить по периметру, чередуя большие (для взрослых участников) и маленькие (для детей) стулья.

**Герои праздника: ведущий.**

**Оформление зала:** зал празднично украшен осенними листьями, цветами, воздушными шарами. В глубине зала стоит ширма для кукольного театра.

|  |  |
| --- | --- |
| Подготовка и проведение семейного праздника | Краткое описание содержания плана праздника |
| 1. Взаимодействие с воспитывающими взрослыми (информация).
 | Приглашение родителейна встречу с педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) по поводу их участия в празднике вместе с детьми. |
| 1. Проектирование семейного праздника.
 | Составление сценария праздника, распределение ролей, костюмов для детей и взрослых, подбор необходимого музыкального репертуара, репетиция кукольного театрального представления (родители), подготовка атрибутов, изготовление листочков, деревьев; разучивание музыкального репертуара. |
| 1. Начало праздника.
 | Дети входят с цветными флажками в руках, свободно ходят по залу, рассматривают нарядное убранство. Исполняется песня «Праздничная». Поют взрослые, а дети подпевают им. Затем дети и взрослые исполняют танец с флажками под музыку «Пляшем хорошо». |
| 1. Основная часть (реализация семейного праздника).
 | Игра «Перебежки с флажками» (повтор 2-3 раза). Ведущий (обращая внимание детей на ширму, украшенную воздушными шарами и осенними листьями). Ребята, к нам на праздник пришли веселые музыканты и принесли интересные игрушки. Давайте позовем их. Дети и взрослые рассаживаются на стульчики и смотрят кукольное представление. Начинает показ кукольного спектакля. «Веселые музыканты». При поддержке взрослых малыши активно участвуют, выполняют задания, исполняют песни, играют на музыкальных инструментах. |
| 1. Заключительная часть (рефлексия).
 |  В заключении кукольный персонаж Петрушка дарит детям и взрослым шары и провожает в группу. После проведения семейного праздника нужно организовать совместный просмотр видеозаписи семейных праздников в группах педагогов, родителей и детей с последующим анализом и оценкой успехов и неудач.  |
| Литература:1. З. В. Ходаковская. «Музыкальные праздники для детей раннего возраста. Сборник сценариев». М.: Мозаика-Синтез, 2004
2. Музыка в детском саду. Выпуск 2 / Составитель Н. Ветлугина. – М., 1978: М. Раух- вергер «Погремушки», русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера «Бубен», укра- инская народная мелодия «Гопачок», русская народная мелодия в обработке Р. Рустамова «Прятки».
3. Музыка в детском саду. Выпуск 3 / Составитель Н. Ветлугина. – М., 1979: Т. Попатенко «Праздничная», русская народная песня «Зайка».
4. Праздники в детском саду. – М., 1976
 |

**Семейный праздник**

**Тема: *«При******солнышке тепло****,****при******матери******добро» (посвященный Дню Матери).***

**Цель-результат:** создание благоприятного климата для взаимодействия с мамами, бабушками, установление доверительных и партнёрских отношений, вовлечение семьи в единое образовательное пространство.

**Материал:** шапочки с изображением цыплят  (по количеству детей), ширма, костюмы и атрибуты к сказке К.Чуковского «Цыплёнок»: цыплёнок, курочка, петух, лягушка, кот, лужа, дудочка; по периметру помещения устанавливаются столы, за которыми располагаются мамы с детьми.

**Герои праздника: Бабушка-Забавушка, курочка, цыплята, петух, лягушка, кот.**

**Оформление зала:** музыкальный зал (групповая комната) оформлена шарами, цветами, праздничными украшениями.

|  |  |
| --- | --- |
| Подготовка и проведение семейного праздника | Краткое описание содержания плана праздника |
| 1. Взаимодействие с воспитывающими взрослыми (информация).
 | Приглашение родителейна встречу с педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) по поводу их участия в празднике вместе с детьми. |
| 1. Проектирование семейного праздника.
 | Составление сценария праздника, распределение ролей, костюмов для детей и взрослых, подбор необходимого музыкального репертуара, репетиция театрализации сказки К Чуковского «Цыпленок», подготовка атрибутов, изготовление украшения зала (группы), подготовка угощения (домашняя выпечка, чай). |
| 1. Начало праздника (сюрпризный момент).
 | Взрослый (родитель, педагог) в костюме «Бабушки-Забавушки» приводит детей и взрослых в зал. И приглашает всех на праздник. Будем плясать, играть, петь и сказку смотреть. Сегодня мы отмечаем праздник  наших любимых мамочек. Он так и называется – «Мамин день. Вы любите своих мамочек? Давайте покажем, как мы их любим (обнимают мамочку), а как вы их крепко целуете? (целуют мамочку). Исполняется песня «Кто нас крепко любит»(Муз. и сл. И.Арсеева). |
| 1. Основная часть (реализация семейного праздника).
 | Конкурсная программа для семей: игры: **Мотальщицы» (кто быстрее намотает ленточку на палочку), «Мама песню напевала»** **, «Самая читающая семья» (загадки** по сказкам), **«Пляска с погремушками**», **Пляска «Гопачок».****Театрализация сказки К.Чуковского «Цыпленок» (главные действующие лица – взрослые, малыши помогают).** |
| 1. Заключительная часть (рефлексия).
 | В заключении организуется чаепитие с угощениями. После проведения семейного праздника нужно организовать совместный просмотр видеозаписи семейных праздников в группах педагогов, родителей и детей с последующим анализом и оценкой успехов и неудач.  |
| Литература:1. Бабаджан Т.С.Музыкальное воспитание детей раннего возраста.- М.: Просвещение, 1967.2.Ветлугина Н.А.Дзержинская И.Л.,  Комиссарова Л. Н. Музыка в детском саду. Первая младшая группа.- М.:Музыка,1990.3.Лещинская В.В. Праздники в детском саду.- М.: Аделант. 2008. |

**Семейный праздник**

**Тема: «Новый год в детском саду»**

**Цель-результат:** создание благоприятного климата для взаимодействия с семьями воспитанников, установление доверительных и партнёрских отношений, вовлечение семьи в единое образовательное пространство, активизировать совместные действия детей и взрослых на празднике, доставить малышам радость и удовольствие, создание новогоднего настроения.

**Материал:** музыкальный репертуар, колокольчики, морковки, снежки, угощение для детей и взрослых; стулья по размеру (для взрослых большие, для детей - маленькие).

**Герои праздника: ведущий, Снегурочка, Дед Мороз; Мама Лиса, папа Зайчик, папа Медведь, мама Белочка (все персонажи с малышами).**

**Оформление зала:** зал празднично украшен гирляндами, елочными игрушками, бумажными снежинками и воздушными шарами. В центре зала – новогодняя елка.

|  |  |
| --- | --- |
| Подготовка и проведение семейного праздника | Краткое описание содержания плана праздника |
| 1. Взаимодействие с воспитывающими взрослыми (информация).
 | Приглашение родителейна встречу с педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) по поводу их участия в празднике вместе с детьми. |
| 1. Проектирование семейного праздника.
 | Составление сценария праздника, распределение ролей, костюмов для детей и взрослых, подбор необходимого музыкального репертуара, репетиция подготовка атрибутов, изготовление гирлянд, украшений, снежинок, подготовка угощения (домашняя выпечка, чай), подарки для детей и взрослых. |
| 1. Начало праздника (сюрпризный момент).
 | Семьи в новогодних костюмах (взрослые и дети) под новогоднюю музыку входят в зал. Хоровод " Как мы рады", игра с огоньками на новогодней ёлке. Появляется Снегурочка, игра «Волшебный платок» - зажигаются и гаснут огоньки на елке. |
| 1. Основная часть (реализация семейного праздника).
 | Исполнение песни «Елочка большая», чтение стихотворений о елочке, танец снежинок. Появляется мама Лиса, играет с малышами «Бежит лиса по мостику». Появляется папа Зайчик, игра: «С морковками» (все пляшут по показу Зайчика, с окончанием музыки Зайчик старается взять морковку, дети прячут за спину), появляется папа Медведь - игра в снежки с Медведем, появляется мама Белочка - музыкальная импровизация с колокольчиками. Все вместе зовут Деда Мороза и при поддержке взрослых малыши активно выполняют задания, исполняют песни, играют в игры. |
| 1. Заключительная часть (рефлексия).
 | В заключении праздника дети ищут подарки под елкой и организуется чаепитие с угощениями. После проведения семейного праздника нужно организовать совместный просмотр видеозаписи семейных праздников в группах педагогов, родителей и детей с последующим анализом и оценкой успехов и неудач.  |
| Литература:1. Здравствуй елка! Составитель А. Белицкая. – М., 1986
2. З. В. Ходаковская. «Музыкальные праздники для детей раннего возраста. Сборник сценариев». М.: Мозаика-Синтез, 2004
 |

**Семейный праздник**

**Тема: «В гости к сказке » (по мотивам сказки «Репка»)**

**Цель-результат:** создание благоприятного климата для взаимодействия с семьями воспитанников, установление доверительных и партнёрских отношений, вовлечение семьи в единое образовательное пространство, активизировать совместные действия детей и взрослых на празднике, доставить малышам радость и удовольствие, использование знакомого и доступного детям музыкального репертуара.

**Материал:** музыкальный репертуар, репка трёх контрастных размеров, тучка, зонтики, лопата, изображение солнышка с лучами, пальчиковые краски, салфетки угощение для детей и взрослых; по периметру помещения устанавливаются столы, за которыми располагаются семьи с детьми.

**Герои праздника: ведущий, Дед, Бабка, Внучка, Жучка, Кошка, Мышка**.

**Оформление зала:**  дом, скамейка, имитация грядок, облака и солнце, деревья.

|  |  |
| --- | --- |
| Подготовка и проведение семейного праздника | Краткое описание содержания плана праздника |
| 1. Взаимодействие с воспитывающими взрослыми (информация).
 | Приглашение родителейна встречу с педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) по поводу их участия в празднике вместе с детьми. |
| 1. Проектирование семейного праздника.
 | Составление сценария праздника, распределение ролей, костюмов для детей и взрослых, подбор необходимого музыкального репертуара, репетиция кукольного театрального представления (родители), подготовка атрибутов, изготовление деревьев, скамейки, облаков, солнца, подготовка угощения (каша из репы, домашняя выпечка, чай). |
| 1. Начало праздника (сюрпризный момент).
 |  Ведущий приглашает малышей и взрослых в гости к сказке. Все усаживаются поудобнее. Сказка начинается. |
| 1. Основная часть (реализация семейного праздника).
 | Театрализация взрослыми сказки «Репка», где каждый из героев предлагает детям и взрослым игровые и музыкальные задания. Например: **пальчиковая игра «Солнышко», конкурс «Подари солнышку лучик»,** песня «Смотрит солнышко в окошко», **пальчиковая игра «Дождик, дождик, поливай-ка»,** рисование пальчиком «Дождик капает из тучки», танец – игра с зонтиками и т.д.  |
| 1. Заключительная часть (рефлексия).
 | В заключении Мышка дарит детям воздушные шары и приглашает детей и взрослых к чаепитию с угощениями. После проведения семейного праздника нужно организовать совместный просмотр видеозаписи семейных праздников в группах педагогов, родителей и детей с последующим анализом и оценкой успехов и неудач.  |
| Рекомендации:* Время проведения праздника, прежде всего, должно совпадать с периодом активности детей.
* Посетить праздник старается вся семья: дедушки, бабушки, мамы, папы, сестры и братья. Воспитателям важно тактично предложить семьям продумать, кто будет взаимодействовать на празднике с ребенком: мама или папа, бабушка или дедушка, или другие члены семьи (не больше 2-х), чтобы избежать большого скопления детей и взрослых на празднике.
* К оформлению музыкального зала (или др. помещения) важно привлекать всех участников праздника. Рисунки, аппликации, поделки из природного и бросового материалов, созданные взрослыми и детьми специально для художественного оформления помещения, позволяют в полной мере почувствовать свою причастность к празднику.
 |

**Семейный праздник**

**Тема: «Масленица в детском саду»**

**Цель-результат:** создание благоприятного климата для взаимодействия с семьями воспитанников, установление доверительных и партнёрских отношений, вовлечение семьи в единое образовательное пространство**,** приобщать детей и взрослых к традициям народного творчества, формировать первые впечатления о русском народном празднике «Масленица», воспитывать любовь к народному фольклору, создать настроение всеобщего торжества и веселья, воспитывать общность, развивать внимание.

**Материал:** подборка русских народных мелодий, снежные комочки, «Карусель», корзина для игры «Попади в цель», русские народные костюмы, блины- угощение для детей и взрослых; стулья по размеру (для взрослых большие, для детей - маленькие).

**Герои праздника: ведущий, скоморох (или Петрушка), масленица.**

**Оформление зала:** зал оформить в русском народном стиле, можно украсить разноцветными (расписными) платками, елочками, деревьями, солнышко, птицы.

|  |  |
| --- | --- |
| Подготовка и проведение семейного праздника | Краткое описание содержания плана праздника |
| 1. Взаимодействие с воспитывающими взрослыми (информация).
 | Приглашение родителейна встречу с педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) по поводу их участия в празднике вместе с детьми. |
| 1. Проектирование семейного праздника.
 | Составление сценария праздника, распределение ролей, костюмов для детей и взрослых, подбор необходимого музыкального репертуара, репетиция с родителями, подготовка атрибутов, изготовление необходимых атрибутов, декораций, подготовка угощения (блины, чай). |
| 1. Начало праздника (сюрпризный момент).
 | Взрослый (родитель, педагог) в костюме «Скомороха» под задорную русскую народную музыку проводит детей и взрослых в зал. И приглашает всех на праздник. Будем веселиться, играть, плясать, Масленицу провожать. Хоровод «Ты, мороз». |
| 1. Основная часть (реализация семейного праздника).
 | Все вместе зовут Масленицу. Масленица проводит игры: игра «Попади в цель», игра в «снежки», хоровод: «Как на масленой недели испекли мы каравай», игра: «Еле, ели закружились карусели». Дети и взрослые говорят закличку: Масленица, Масленица. Широкая Масленица. Гостя нагостилась, С зимушкой простилась. Воробьи чирикают, Нам весну кликают. На Масленицу блины едят, они круглые и румяные. Песня: «Ой блины, блины». Масленица приглашает всех потанцевать. |
| 1. Заключительная часть (рефлексия).
 | В заключении представления Масленица угощает детей и взрослых блинами. После проведения семейного праздника нужно организовать совместный просмотр видеозаписи семейных праздников в группах педагогов, родителей и детей с последующим анализом и оценкой успехов и неудач.  |
| Литература:1. З. В. Ходаковская. «Музыкальные праздники для детей раннего возраста. Сборник сценариев». М.: Мозаика-Синтез, 2004
 |

**Семейный праздник**

**Тема: «Солнышко, посвети»**

**Цель-результат:** создание благоприятного климата для взаимодействия с семьями воспитанников, установление доверительных и партнёрских отношений, вовлечение семьи в единое образовательное пространство, доставить малышам удовольствие и радость в общении с воспитывающими взрослыми (мамами, папами, дедушками, бабушками)

**Материал:** домик в глубине зала, березка, ростовая кукла Маша, большой короб, игрушки: зайчик, курочка, лошадка, шапочки «цыплят» на каждого ребёнка), вожжи (по количеству мальчиков в группе), свистульки, ложки, платочек, стулья по размеру (для взрослых большие, для детей - маленькие).

**Герои праздника: ведущий, кукла Маша.**

**Оформление зала:** зал оформить в русском народном стиле, в центре расположены декорации: домик, березка, скамеечка, солнышко.

|  |  |
| --- | --- |
| Подготовка и проведение семейного праздника | Краткое описание содержания плана праздника |
| 1. Взаимодействие с воспитывающими взрослыми (информация).
 | Приглашение родителейна встречу с педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) по поводу их участия в празднике вместе с детьми. |
| 1. Проектирование семейного праздника.
 | Составление сценария праздника, распределение ролей, костюмов для детей и взрослых, подбор необходимого музыкального репертуара, подготовка атрибутов, изготовление шапочек «цыплят», вожжей, свистулек, ростовой куклы Маши. |
| 1. Начало праздника (сюрпризный момент).
 | Семьи в русских народных костюмах приходят в зал, рассматривают убранство под русскую народную музыку. Исполняется песня «Солнышко». Ведущий обращает внимание на красивый домик. Кто в домике живет? Появляется кукла Маша.  |
| 1. Основная часть (реализация семейного праздника).
 | Маша достает из короба игрушку Зайчика. Дети и взрослые исполняют русскую народную песню «Заинька, попляши». Маша достает из короба Курочку – и дети, надевают на головки шапочки «цыплят» исполняют танец. Маша достает из короба Лошадку – проводится игра с Лошадкой (мальчики изображают лошадок, девочки кормят, гладят, ухаживают). Затем дети читают заклички. Маша достает из короба свистульки, деревянные ложки и устраивается семейный оркестр. |
| 1. Заключительная часть (рефлексия).
 | В заключении проводится игра «Прятки» и заключительный хоровод «Березка». После проведения семейного праздника нужно организовать совместный просмотр видеозаписи семейных праздников в группах педагогов, родителей и детей с последующим анализом и оценкой успехов и неудач.  |
| Литература:1. З. В. Ходаковская. «Музыкальные праздники для детей раннего возраста. Сборник сценариев». М.: Мозаика-Синтез, 2004
 |

**Семейный праздник**

**Тема: «Кисонька-мурысонька»**

**Цель-результат:** активизировать малышей с помощью персонажей кукольного театра. Использовать знакомый и доступный детям музыкальный репертуар, доставить малышам удовольствие и радость в общении с воспитывающими взрослыми (мамами, папами, дедушками, бабушками)

**Материал:** ширма для кукольного театра, домик, куклы би-ба-бо: кошка, бабушка, дедушка, колыбелька с куклой, зайчик, коза, мишка, котик, лист картона с нарисованным на нем мышиным хороводом, стулья по размеру (для взрослых большие, для детей - маленькие).

**Герои праздника: ведущий.**

**Оформление зала:**  зал украшен воздушными шарами, игрушками, в центре ширма для кукольного театра.

|  |  |
| --- | --- |
| Подготовка и проведение семейного праздника | Краткое описание содержания плана праздника |
| 1. Взаимодействие с воспитывающими взрослыми (информация).
 | Приглашение родителейна встречу с педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) по поводу их участия в празднике вместе с детьми. |
| 1. Проектирование семейного праздника.
 | Составление сценария праздника, распределение ролей, костюмов для детей и взрослых, подбор необходимого музыкального репертуара, репетиция кукольного театрального представления (родители), подготовка атрибутов.  |
| 1. Начало праздника (сюрпризный момент).
 | Взрослые вместе с детьми заходят под музыку в зал, рассматривают его и усаживаются на стульчики перед ширмой. Посмотрите, какой красивый дом. Сегодня к нам в гости пришли куклы, они покажут нам сказку и споют вместе с нами песенки.  |
| 1. Основная часть (реализация семейного праздника).
 | Разыгрывание театрального представления по русским народным потешкам: вначале - «Кисонька-мурысонька». Сказка продолжается - «Заинька, где же ты был – побывал?», затем разыгрываются потешки: «Сидит котик на крылечке», «Ой, коза, коза, лубяные глаза», «Баю-баю, баю – бай, поскорее засыпай», «Мыши водят хоровод». Проводится игра «Кот и мышата» (2-3 раза). При поддержке взрослых малыши активно выполняют задания, исполняют песни, играют в игры вместе с кукольными персонажами. |
| 1. Заключительная часть (рефлексия).
 | В заключении звучит веселая музыка, все куклы выходят на ширму, кланяются, дети благодарят героев. После проведения семейного праздника нужно организовать совместный просмотр видеозаписи семейных праздников в группах педагогов, родителей и детей с последующим анализом и оценкой успехов и неудач.  |
| Литература:1. З. В. Ходаковская. «Музыкальные праздники для детей раннего возраста. Сборник сценариев». М.: Мозаика-Синтез, 2004

Рекомендации:Время проведения праздника, прежде всего, должно совпадать с периодом активности детей. Посетить праздник старается вся семья: дедушки, бабушки, мамы, папы, сестры и братья. Воспитателям важно тактично предложить семьям продумать, кто будет взаимодействовать на празднике с ребенком: мама или папа, бабушка или дедушка, или другие члены семьи (не больше 2-х), чтобы избежать большого скопления детей и взрослых на празднике.  |